

**Согласована**

Зам. директора по УВР

Средней школы №7 \_\_\_\_\_ ФИО

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Утверждена**

Директор

Средней школы №7

\_\_\_\_\_ Л. Н. Сидоркина

приказ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №7»**

**Рабочая программа**  
по предмету «Русский язык»  
5-9 класс

Учитель: Г.С. Гончарова, К.И. Дворникова

Рассмотрена на заседании

ШМО учителей \_\_\_\_\_

протокол от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ года № \_\_\_\_\_

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 класса составлена на основе следующих документов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта ООО(приказ от «17» декабря 2010 г. № 1897).
2. Примерной основной образовательной программы ООО (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04. 2015г. №1/15))
3. Программы по русскому языку (Русский язык. 5—9 классы: рабочие программы: учебно-методическое пособие / сост. Е. И. Харитоновна. —4-е изд., стереотип. —М. : Дрофа, 2015.) к учебному комплексу под редакцией В.В. Бабайцевой (Русский язык. 5—9 классы : рабочая программа / Р89 В. В. Бабайцева и др. — М. : Дрофа, 2015).

Программа рассчитана не на 735 ч, а на 592 ч. (так как по 35 часов в 5-8 классах были выделены на изучение родного (русского) языка, итого: в 5 классе – 140 ч., в 6 классе – 175 ч., в 7 классе – 105 ч., в 8 классе – 70 ч., в 9 классе – 102 ч.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

### 1.1 Общая характеристика учебного предмета

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;

- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи **учащихся**; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых **знаний** о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

**Культуроведческая компетенция** предполагает осознание **родного** языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и **истории** народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского **речевого** этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения **слов** с национально-культурным компонентом.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

- **личностные универсальные учебные действия** (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения);

- **регулятивные универсальные учебные действия** (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.);

- **познавательные универсальные учебные действия** (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.);

- **коммуникативные универсальные учебные действия** (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.).

Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией, нормами литературного языка и этическими нормами общения.

Описание ценностных ориентиров в содержании учебного предмета

Русский язык - это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский

(родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре Примерной программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.

Данная содержательная линия представлена в рабочей программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка»;

- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций: разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Фонетика, графика и орфоэпия», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация»;

- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Содержательная линия представлена в рабочей программе разделом «Общие сведения о русском языке», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

**1.2**В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса обучающиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными. Именно

поэтому последовательность разделов курса и количество часов, выделенных на изучение каждого из них, имеет примерный характер.

## 2. Планируемые результаты изучения учебного курса, предмета

### Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*
- *понимать основные причины коммуникативных неудачи объяснять их.*

### Речевая деятельность

#### *Аудирование*

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной

задачей в устной форме;

- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.*

### **Чтение**

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистических жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*

• *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

### ***Говорение***

Выпускник научится:

• *создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);*

• *обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;*

• *извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;*

• *соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.*

Выпускник получит возможность научиться:

• *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;*



- *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;*
- *участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;*
- *анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

### ***Письмо***

Выпускник научится:

- *создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);*
- *излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;*
- *соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.*

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *писать рецензии, рефераты;*
- *составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;*
- *писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

### ***Текст***

Выпускник научится:

- *анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;*
- *осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание*

в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

### **Функциональные разновидности языка**

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

### **Общие сведения о языке**

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.*

### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*
- *выразительно читать прозаические и поэтические тексты;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

### **Морфемика и словообразование**

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*
- *опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;*

- *извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;*
- *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.*

## **Лексикология и фразеология**

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*
- *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*
- *опознавать омонимы разных видов;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

*• опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

*• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

## **Морфология**

Выпускник научится:

*• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;*

*• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;*

*• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;*

*• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;*

*• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.*

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• анализировать синонимические средства морфологии;*

*• различать грамматические омонимы;*

*• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

*• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

## **Синтаксис**

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

## **Правописание: орфография и пунктуация**

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной

форме (с помощью графических символов);

- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

### **Язык и культура**

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;*
- *анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.*

## **3. Содержание тем учебного курса**

### **3.1 СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

#### **Раздел 1. Речь и речевое общение (20 ч)**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи.



Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

## **Раздел 2. Речевая деятельность (15 ч)**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями поискового/просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

## **Раздел 3. Текст (45 ч)**

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части, составление его плана, тезисов. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

## **Раздел 4. Функциональные разновидности языка (40 ч)**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и

типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

## СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ

### **Раздел 5. Общие сведения о языке (15 ч)**

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

### **Раздел 6. Фонетика и орфоэпия (15 ч)**

4. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

5. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов.

Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений и собственной речевой практике.

### **Раздел 7. Графика (5 ч)**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J'].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

## **Раздел 8. Морфемика и словообразование (40 ч)**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

## **Раздел 9. Лексикология и фразеология (40 ч)**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

## **Раздел 10. Морфология (165 ч)**

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

## **Раздел 11. Синтаксис (126 ч)**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

## **Раздел 12. Культура речи (20 ч)**

1. Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

2. Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

## **Раздел 13. Правописание: орфография и пунктуация (20 ч)**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ь и ы.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с различными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

## СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

### Раздел 14. Язык и культура (5 ч)

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

### Описание УУД

*Личностными результатами освоения программы по русскому (родному) языку являются:*

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

*Метапредметными результатами освоения программы по русскому (родному) языку являются:*

1) владение всеми видами речевой деятельности:

• *аудирование и чтение:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы

Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

• *говорение и письмо:*

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога и диалога;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными

нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

***Предметными результатами освоения программы по русскому (родному) языку являются:***

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный стиль, язык художественной литературы; жанры научного стиля и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы

## **Требования к уровню подготовки обучающихся**

### **5-й класс**

– *по фонетике и графике:* производить фонетический разбор слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно



пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;

– *по орфоэпии*: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;

– *по лексике*: пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слова;

– *по морфемике и словообразованию*: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор;

– *по морфологии*: различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;

– *по синтаксису*: выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены; определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно); различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор предложения;

– *по орфографии*: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

– *по пунктуации*: находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

– *по связной речи, чтению и работе с информацией*: читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимии, многозначности, антонимии), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст,

пользуясь разными типами заголовков.

#### 6-й класс

– *по орфоэпии*: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;

– *по лексике*: употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; пользоваться разными видами словарей;

– *по морфемике и словообразованию*: производить морфемный и словообразовательный разбор изученных частей речи; составлять словообразовательную цепочку; образовывать новые слова при помощи характерных для изученных частей речи средств;

– *по морфологии*: образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи; давать определения изученных частей речи;

– *по синтаксису*: образовывать словосочетания с именем числительным, прилагательным, местоимением и причастием в качестве главного и зависимого слова; составлять предложения с причастными оборотами; составлять предложения с разными видами сказуемого;

– *по орфографии*: находить изученные орфограммы в словах и между словами; правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 6-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

– *по пунктуации*: находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и тексте; правильно оформлять предложения изученных типов в соответствии с пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки;

– *по связной речи, чтению и работе с информацией*: использовать в речи изученные группы слов, исходя из их текстообразующей функции, стиля речи; правильно использовать варианты форм имен прилагательных; использовать в речи синонимические формы имен прилагательных; различать широкие и узкие темы, составлять простой и сложный план текста, подбирать эпиграф; определять научный, официально-деловой стиль речи; видеть в художественном тексте описание пейзажа, интерьера; подробно и выборочно пересказывать (устно и письменно) повествовательные тексты с описанием пейзажа, интерьера; собирать и систематизировать (в зависимости от стиля речи и темы) материал к сочинению; писать сочинения-описания пейзажа, интерьера, рассказ о себе; рассуждение, отзыв о книге, находить и устранять повторы, недочёты; читать учебно-научные тексты изучающим чтением.

#### 7-й класс

– *по орфоэпии*: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;

– *по лексике*: пользоваться разными видами словарей;

– *по морфемике и словообразованию*: производить морфемный и словообразовательный разбор наречий и деепричастий; образовывать новые слова с помощью характерных для изученных частей речи способов словообразования;

– *по морфологии*: давать определения изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи; различать омонимичные формы разных частей речи;

– *по синтаксису*: образовывать словосочетания с наречием и деепричастием в качестве одного из компонентов; выполнять разбор словосочетаний; составлять предложения с разными видами обстоятельств; составлять предложения с разными способами связи между частями;

– *по орфографии*: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 7-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

– *по пунктуации*: находить смысловые отрезки, пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки;

– *по связной речи, чтению и работе с информацией*: составлять предложения с учётом текстообразующих свойств изученных групп слов; использовать синонимику предложений с деепричастными оборотами и сложноподчиненных предложений, стилистически обоснованно использовать предлоги, союзы; использовать частицы в стилистических целях; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; излагать подробно, сжато и выборочно текст публицистического стиля; осознанно и бегло читать тексты публицистического стиля; описывать внешность, состояние и действия человека; создавать тексты изученных типов речи, тексты, сочетающие в себе разные типы речи.

#### 8-й класс

– *по фонетике*: производить фонетический разбор слов;

– *по орфоэпии*: правильно произносить употребительные слова разных частей речи;

– *по лексике и фразеологии*: употреблять фразеологизмы в соответствии с их лексическим значением; пользоваться фразеологическим словарем; пользоваться этимологическим словарём;

– *по морфемике и словообразованию*: производить морфемный и словообразовательный разбор слов; различать словоизменение и словообразование;

– *по морфологии*: классифицировать части речи; составлять письменный и устный ответ о любой части речи и её категориях;

– *по синтаксису*: различать и составлять разные виды словосочетаний; различать и составлять разные виды простых предложений; предложения со сравнительными оборотами; с однородными членами; с обособленными членами, с вводными словами и обращениями; производить синтаксический разбор простых предложений.

– *по орфографии*: находить изученные орфограммы в словах и между словами; обосновывать выбор написания; правильно писать слова с изученными орфограммами; классифицировать орфограммы по типам и видам; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 8-м классе слова с непроверяемыми написаниями; производить орфографический разбор слов;

– *по пунктуации*: находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов

и текстах; пунктуационно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; классифицировать знаки препинания по их функции; производить пунктуационный разбор предложения;

– *по связной речи, чтению и работе с информацией*: использовать стилистически обоснованно разные типы простого предложения, варианты форм сказуемого, варианты согласования сказуемого с подлежащим; составлять предложение в соответствии со стилистическими задачами; читать и пересказывать (устно и письменно) художественные тексты, тексты публицистического и научного стиля (повествование с элементами рассуждения, рассуждения с элементами описания и т.п.); создавать тексты изученных типов в соответствующем стиле речи; писать заявление, автобиографию.

#### 9-й класс

– *производить все виды разборов*: фонетический, морфемный и словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;

– *по синтаксису*: различать изученные виды простых и сложных предложений; составлять разные виды простых и сложных предложений; составлять предложения с чужой речью; производить синтаксический разбор простых и сложных предложений;

– *по орфографии*: находить изученные орфограммы в словах и между словами; правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; классифицировать орфограммы по типам и видам; правильно писать изученные в 5–9-м классах слова с непроверяемыми орфограммами; производить орфографический разбор слов;

– *по пунктуации*: находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и тексте; пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; классифицировать знаки препинания по их функции; производить пунктуационный разбор предложения;

– *по связной речи, чтению и работе с информацией*: заменять сложные предложения простыми осложненными, стилистически обоснованно использовать бессоюзные, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения или синонимичные простые осложненные предложения; содержательно и стилистически оправданно использовать различные способы передачи чужой речи, различные способы цитирования; составлять устные и письменные высказывания типа описания, повествования и рассуждения в разных стилях; писать изложение текста с дополнительным заданием с использованием разных типов речи; писать изложение текста с элементами сочинения с использованием разных типов речи; создавать тексты всех стилей и типов речи, готовить доклад на тему школьной программы, составлять тезисы, конспект; писать рецензию, реферат; читать тексты разных стилей и жанров изучающим и ознакомительным чтением; производить полный анализ текста.

#### **ИКТ – компетентность**

– *создавать* текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;

- *редактировать* и структурировать текст средствами текстового редактора;
- *использовать* средства орфографического и синтаксического контроля текста на русском языке;
- *вести* личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;
- *соблюдать* нормы информационной и речевой культуры.

### **Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения*

учебных и познавательных задач.

В планирование 8,9 классов (согласно приказу Министерства образования Тульской области от 20.10.2017 №16-01-15/11125) добавлены темы регионального компонента.

Содержание предмета		Универсальные учебные действия	
		Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Речевая деятельность	<b>Аудирование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;</li> <li>•понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;</li> <li>•передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.</li> </ul>
	<b>Чтение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);</li> <li>•использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</li> <li>•извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки</li> </ul>

	<p>в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;</li> <li>•использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</li> <li>•отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</li> </ul>	<p>зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.</p>
<p><b>Говорение</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);</li> <li>•обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;</li> <li>•извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;</li> <li>•соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>•выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;</li> <li>•участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;</li> <li>•анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.</li> </ul>



	правила речевого этикета.	
<b>Письмо</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);</li> <li>•излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;</li> <li>•соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•писать рецензии, рефераты;</li> <li>•составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;</li> <li>•писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</li> </ul>
<b>Речь и речевое общение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;</li> <li>•использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;</li> <li>•соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;</li> <li>•оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;</li> <li>•предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;</li> <li>•участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;</li> <li>•понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их</li> </ul>
<b>Текст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты</li> </ul>

	<p>содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;</li> <li>•создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста</li> </ul>	<p>(аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.</p>
<b>Функциональные разновидности языка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>•различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);</li> <li>•создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;</li> <li>•создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле;</li> </ul>

	<p>повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;</li> <li>•исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>•выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.</li> </ul>	<p>принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>•выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.</li> </ul>
<b>Общие сведения о языке</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;</li> <li>•определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;</li> <li>•оценивать использование основных изобразительных средств языка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.</li> </ul>
<b>Фонетика и орфоэпия. Графика</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•проводить фонетический анализ слова;</li> <li>•соблюдать основные орфоэпические правила современного русского</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);</li> </ul>

	<p>литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•выразительно читать прозаические и поэтические тексты;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности</li> </ul>
<b>Морфемика и словообразование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;</li> <li>•различать изученные способы словообразования;</li> <li>•анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;</li> <li>•применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>•опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>•извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>•использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</li> </ul>
<b>Лексикология и фразеология</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</li> <li>•аргументировать различие лексического и</li> </ul>

	<p>активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•группировать слова по тематическим группам;</li> <li>•подбирать к словам синонимы, антонимы;</li> <li>•опознавать фразеологические обороты;</li> <li>•соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;</li> <li>•использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;</li> <li>•опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);</li> <li>•пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.</li> </ul>	<p>грамматического значений слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•опознавать омонимы разных видов;</li> <li>•оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</li> <li>•опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> <li>•извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</li> </ul>
<p><b>Морфология</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;</li> <li>•анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•анализировать синонимические средства морфологии;</li> <li>•различать грамматические омонимы;</li> <li>•опознавать основные выразительные средства</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</li> <li>•применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;</li> <li>•распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.</li> </ul>	<p>морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</li> </ul>
<b>Синтаксис</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;</li> <li>•анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;</li> <li>•употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</li> <li>•использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;</li> <li>•применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•анализировать синонимические средства синтаксиса;</li> <li>•опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> <li>•анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.</li> </ul>
<b>Правописание:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•демонстрировать роль орфографии и пунктуации</li> </ul>

<b>орфография и пунктуация</b>	<p>письма (в объёме содержания курса);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);</li> <li>• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.</li> </ul>	<p>в передаче смысловой стороны речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</li> </ul>
<b>Язык и культура</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</li> <li>• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.</li> </ul>

### Учебно-тематический план

#### 5 класс

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов	Уроки развития речи	Контроль ных диктантов	Контроль ных сочинений	Контроль ных изложений
1	Введение. Общие сведения о языке	2	1	-	-	-
2	Вводный курс. Орфография.	7	-	1	-	-
3	Вводный	23	2	2	-	-

	курс. Морфология и орфография.					
4	Вводный курс. Синтаксис и пунктуация.	32	6	1	1	-
5	Основной курс русского языка. Понятие о литературно м языке.	1	-	-	-	-
6	Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия.	17	3	1	-	-
7	Морфемика. Словообразо вание. Орфография.	38	2	1	1	1
8	Лексикологи я. Фразеология.	19	4	1	-	1
9	Систематиза ция изученного в 5 классе	Часы отданы на изучение родного (русского языка). Повторение проходит в течение всего учебного года в конце изучения темы	-	1	-	-
	<b>ИТОГО:</b>	<b>140</b>	<b>17</b> (некоторые часы совмещены с обычным практическим уроком)	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>2</b>



## 6 класс

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов	Уроки развития речи	Контрольные диктанты	Контрольные сочинения	Контрольные изложения
1	Введение	1	-	-	-	-
2	Повторение изученного в 5 классе	19	2	1	-	-
3	Графика. Морфология. Части речи	2	-	-	-	-
5	Имя существительное	18	5	1	-	1
7	Глагол	33	7	1	1	-
9	Имя прилагательное	31	8	1	-	1
11	Имя числительное	17	2	1	-	-
12	Наречие	15	7	1	1	-
14	Категория состояния	7	-	1	-	-
15	Местоимение	14	1	2	-	-
16	Повторим изученное в 6 классе	16	2	-	-	-
	<b>ИТОГО:</b>	<b>175</b>	<b>33</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

## 7 класс

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов	Уроки развития речи	Контрольных диктантов	Контрольных сочинений	Контрольных изложений
1	Введение. Русский язык как развивающееся явление	1	-	-		-
2	Повторение.	7	-	1	-	1
3	Самостоятельные части речи. Морфология. Причастие.	31	5	2	-	1
4	Деепричастие	13	2	-	-	-
5	Служебные части речи. Предлог.	11	2	1	1	-
6	Союз.	12	2	1	-	-
7	Частица.	14	2	1	1	-
8	Междометие.	6	1	-	-	-
9	Повторение.	10	1	1(промежуточная аттестация)	-	-
	<b>ИТОГО:</b>	<b>102</b>	<b>15</b>	<b>6 (7)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

## 8 класс

№ п/п	Наименование разделов, тем	Ко-во часов	Уроки развития речи	Контрольных диктантов	Контрольных сочинений	Контрольных изложений
1	Введение	1				
2	Повторение	5	1	1		
3	Синтаксис и пунктуация	2				
4	Словосочетание	2				
5	Предложение. Простое предложение	3			1	
6	Гл. чл. предложения	6	1	1		
7	Второстепенные члены предложения	7		1		
8	Односоставные предложения	7	1			
9	Полные и неполные предложения	4	1			1
10	Простое осложненное предложение	29	4	1	2	1
11	Повторение	4		1		
	<b>Итого</b>	<b>70</b>	<b>8</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>2</b>

## Учебно-тематический план 9 класс

<b>№ п/ п</b>	<b>Наименование разделов, тем</b>	<b>Количес т во часов</b>	<b>Уроки разви тия речи</b>	<b>Контрольн ых диктантов</b>	<b>Контрольн ых сочинений</b>	<b>Контрольн ых изложений</b>
1	<b>Введение</b>	1				
2	<b>Повторение изученного в 5-8 классах</b>	9		1		
3	<b>Синтаксис и пунктуация</b>					
3. 1	Сложное предложение	5	3			
3. 2	Сложносочиненн ое предложение	8	1			
3. 3	Сложноподчинен ное предложение	19	6	1	1	1
3. 4	Сложное бессоюзное предложение	12	3			
3. 5	Сложное предложение с разными видами связи	19	5	1	1	1
4	Общие сведения о языке	5	1		1	
5.	<b>Систематизация и обобщение изученного в 5-9 классах.</b>	24	5	1		

	<b>Итого:</b>	102	24	4	3	2
--	---------------	-----	----	---	---	---

### Тематическое планирование.5 класс. 140 часов

№ п/п	Раздел	Тема урока	Кол-во часов	Примечание
1	<b>Введение</b>	Знакомство с УК по русскому языку. Роль языка в жизни общества.	1	
2		Р/ р. Для чего людям нужна речь? Как различают формы речи? Р/ р. Для чего людям нужна речь? Как различают формы речи?	1	
3	<b>Вводный курс. Орфография</b>	Орфограмма. Правописание безударных гласных в корне слова.	1	
4		Правописание безударных гласных в приставках.	1	
5		Правописание гласных И, А, У после шипящих.	1	
6		Правописание звонких и глухих согласных в корне слова.	1	
7		Правописание непроизносимых и удвоенных согласных.	1	
8		<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием</b>	1	
9		Анализ контрольного диктанта.	1	
10	<b>Вводный курс. Морфология и орфография</b>	Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты. Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.	1	
11		Имя существительное.	1	

		Морфологические признаки имени существительного.		
12		Имя существительное. Склонение. Имена существительные собственные. Правописание падежных окончаний существительных.	1	
13		Имя прилагательное. Морфологические признаки прилагательного. Связь прилагательного с именем существительным. Правописание безударных гласных в окончаниях имён прилагательных.	1	
14		Р/р. Что такое диалог и монолог?	1	
15		Глагол. Морфологические признаки глагола. Неопределённая форма глагола.	1	
16		Прошедшее, настоящее и будущее время.	1	
17		Спряжение глагола. Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1	
18		Правописание гласных перед суффиксом-л- и в окончаниях глаголов.	1	
19		Буква Ъ в глаголах 2 лица единственного числа. Правописание НЕ с глаголами. Глаголы с –ТСЯ и –ТЬСЯ .	1	
20		<b>Контрольный диктант по теме «Морфология и орфография».</b>	1	
21		Анализ контрольного диктанта.	1	
22		Р/р. Как вести беседу?	1	
23		Наречие. Различение наречий по вопросу.	1	
24		Правописание наиболее употребительных наречий.	1	

25		Местоимение. Личные местоимения.	1	
26		Притяжательные, вопросительные и неопределенные местоимения.	1	
27		Раздельное написание местоимений с предлогами. Дефис в неопределённых местоимениях.	1	
28		Раздельное написание местоимений с предлогами. Дефис в неопределённых местоимениях.	1	
29		Союз. Союзы и, а, но между однородными членами и в сложных предложениях.	1	
30		Частица. Частицы не, бы (б), ли (ль), же (ж) и др. Их значение в предложениях. Раздельное написание частиц с другими словами.	1	
31		<b>Контрольный диктант по теме «Морфология и орфография».</b>	1	
32		Анализ контрольного диктанта по теме «Морфология и пунктуация»		
33	<b>Вводный курс. Синтаксис и пунктуация.</b>	Понятие о синтаксисе и пунктуации.	1	
34		Р/р. Что такое текст? Что значит писать и говорить на тему?	1	
35		Предложение. Грамматическая основа предложения. Интонация конца предложения.	1	
36		Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения. Знаки препинания в конце	1	

		предложения.		
37		Р/р. Выборочное изложение.	1	
38		Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительным в именительном падеже).	1	
39		Р/р. Сочинение о летнем происшествии. (контрольное)	1	
40		Второстепенные члены предложения. Определение.	1	
41		Дополнение.	1	
42		Обстоятельство.	1	
43		<b>Контрольное тестирование по теме «Синтаксис и пунктуация»</b>	1	
44		Анализ контрольного тестирования. Словосочетание. Сочинительные и подчинительные словосочетания. Словосочетания в предложении.	1	
45		Предложения с однородными членами.	1	
46		Знаки препинания в предложениях с однородными членами (соединёнными только интонацией, одиночными союзами и, а, но, а также повторяющимся союзом и).	1	
47		Обобщающее слово перед однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом перед однородными членами.	1	
48		Р/р. Главное в тексте – идея, основная мысль.	1	
49		Р/р. Изложение, близкое к тексту.	1	



50		Обращение. Знаки препинания в предложении с обращением. Р.р. Обращение как средство связи предложений в тексте.	1	
51		Предложения с вводными словами (указывающими на уверенность или неуверенность говорящего по отношению к высказываемому).	1	
52		Знаки препинания в предложениях с вводными словами.	1	
53		Сложные предложения: союзные и бессоюзные. Сложные бессоюзные предложения.	1	
54		Сложносочиненные предложения.	1	
55		Сложноподчиненные предложения.	1	
56		Запятая между частями сложного предложения. Союзы в сложном предложении.	1	
57		Р/р. Для чего нужен план?	1	
58		Предложения с прямой речью (прямая речь после слов автора и перед ними). Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях).	1	
59		Диалог. Оформление диалога на письме.	1	
60		Систематизация и обобщение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация».	1	
61		<b>Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация».</b>	1	
62		Анализ контрольного диктанта .	1	

63		Р/р. Как связать предложения в тексте?	1	
64		Р/р. Способы связи предложений в тексте.	1	
65	<b>Основной курс русского языка. Понятие о литературном языке.</b>	Понятие о литературном языке. Литературный язык - основа русского национального языка. Нормы литературного языка (произносительные (орфоэпические), морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические, пунктуационные и др.).	1	
66	<b>Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия.</b>	Фонетика как раздел лингвистики. Звуки речи. Звук как единица языка. Р/р. Учитесь выразительно читать.	1	
67		Звуки речи и буквы. Алфавит. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Способы обозначения [j'].	1	
68		Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы литературного произношения и ударения. Допустимые варианты орфоэпической нормы. Орфоэпический словарь.	1	
69		Гласные и согласные звуки. Слог. Правила переноса слов.	1	
70		Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные. Выразительные средства	1	

		фонетики.		
71		Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука. Типы орфограмм. Орфографический словарь.	1	
72		Правописание безударных гласных в корне. Правописание гласных после шипящих. Правописание мягкого знака после шипящих на конце слова.	1	
73		Гласные буквы И–Ы после Ц.	1	
74		Звонкие и глухие согласные звуки, их обозначение на письме. Сонорные согласные. Шипящие согласные.	1	
75		Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов перед согласными.	1	
76		Р/р. Текст и фрагменты текста.	1	
77		Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных.	1	
78		Значения букв Я, Ю, Е, Ё.	1	
79		Правописание разделительных Ъ и Ь знаков.	1	
80		Р/р. Всегда ли мы читаем одинаково? Звукопись как одно из выразительных средств русского языка.	1	
81		Систематизация и повторение изученного по теме «Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия».	1	
82		<b>Контрольный диктант по теме «Фонетика. Орфография».</b>	1	
83		Анализ контрольного диктанта.	1	

84	<b>Морфемика. Словообразование. Орфография.</b>	Понятие о морфемике как разделе лингвистики. Морфема - минимальная значимая единица языка.	1	
85		Основа слова и окончание. Окончание как формообразующая морфема.	1	
86		Корень слова. Однокоренные (родственные) слова.	1	
87		Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Приставки.	1	
88		Суффиксы.	1	
89		Морфемный разбор слова.	1	
90		Р/р. Стили речи. Разговорный стиль.	1	
91		Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательные и словоизменяющие морфемы. Основные способы образования слов. Богатство словообразовательной системы русского языка.	1	
92		Понятие об этимологии. Элементы этимологического анализа слова. Этимологический анализ слов. <b>Старт исследовательского проекта "Путешествие в слово".</b>	1	
93		Выразительные средства морфемики и словообразования.	1	
94		Правописание сложных и сложносокращённых слов.	1	
95		Чередование звуков в корне слова. Чередование полногласных и неполногласных сочетаний.	1	
96		Правописание корней и	1	

		приставок.		
97		Правописание безударных гласных в корне слова.	1	
98		Правописание корней с чередование гласных А-О.	1	
99		Р/р. Сочинение о слове.(Контрольное.)	1	
100		Р/р. Книжные стили. Научный стиль.	1	
101		Правописание корней с чередованием гласных А- О в корнях -ЛАГ- / -ЛОЖ- .	1	
102		Правописание гласных в корнях - КАС-/-КОС- .	1	
103		Правописание гласных А - О в корнях -РАСТ-/-РАЩ- / -РОС.	1	
104		Правописание гласных А - О в корнях - ГОР -/-ГАР -, -ЗОР-/-ЗАР-.	1	
105		Правописание корней с чередованием гласных Е-И, -А (Я) /-ИМ / -ИН- .	1	
106		Контрольное тестирование по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография».	1	
107		Анализ контрольного тестирования.	1	
108		Р/р. Художественный стиль. Метафора. Олицетворение.	1	
109		Правописание согласных и гласных в приставках.	1	
110		Правописание приставок, оканчивающихся на -З (-С). Правописание приставок роз- (рос-) - раз- (рас-).	1	
111		Буква -Ы- после приставок, оканчивающихся на согласный.	1	
112		Правописание приставок ПРИ- и ПРЕ-.	1	
113		Правописание приставок в слове.	1	
114		Р.р. Контрольное изложение,	1	

		близкое к тексту.		
115		Р.р. Типы речи. Стили речи.	1	
116		Контрольный диктант по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография».	1	
117		Анализ контрольного диктанта.	1	
118		Словообразование. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательные и морфемные словари. Словообразовательные, морфемные и этимологические словари русского языка.	1	
119		Систематизация и обобщение изученного в разделе «Морфемика. Словообразование. Орфография». Практикум по теме «Морфемика. Орфография».	1	
120		Р.р. Повествование.	1	
121		Р.р. Сочинение-рассказ.	1	
122	<b>Лексикология. Фразеология.</b>	Понятие о лексикологии как одном из разделов лингвистики. Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка. Р.р. Наш помощник – толковый словарь.	1	
123		Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Основные способы толкования слова.	1	
124		Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Основания для	1	

		переноса значения. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.		
125		Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении.	1	
126		Р.р. Контрольное изложение (выборочное).	1	
127		Омонимы. Синонимы. Синонимический ряд.	1	
128		Антонимы.	1	
129		Текстообразующая роль синонимов и антонимов (в том числе и контекстуальных). Словари синонимов и антонимов. Р.р. Для чего нужны синонимы и антонимы?	1	
130		Контрольный диктант по теме «Лексика и фразеология».	1	
131		Анализ контрольного диктанта. Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка. Старославянизмы. Их стилистические функции.	1	
132		Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной речи. Словари иностранных слов и их	1	

		использование.		
133		Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы.	1	
134		Общезыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Наблюдение за использованием устаревших слов и неологизмов в текстах.	1	
135		Р/р. Как описать предмет? Как описать животное?	1	
136		Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения.	1	
137		Общепотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи.	1	
138		Фразеологизмы. Их отличие от свободных сочетаний слов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Выразительность фразеологизмов. Пословицы,	1	



		афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари. Р.р. Основные выразительные средства лексики и фразеологии.		
139		Р.р. Текст. Лексические средства связи предложений в тексте. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Рассуждение. Рассуждать – значит доказывать.	1	
140	<b>Систематизация и обобщение изученного в 5 классе.</b>	<b>Контрольный диктант по теме «Повторение».</b>	1	

### Тематическое планирование. 6 класс. 175 часов

№ п/п	Раздел	Тема урока	Кол-во часов	Примечание
1.	<b>Введение</b>	Вводный урок. Русский язык — один из богатейших языков мира.	1	
2-4.	<b>Повторение изученного в 5 классе</b>	Синтаксис и пунктуация	3	
5-7.		Фонетика и орфоэпия	3	
8-10.		Орфография	3	
11-13.		Морфемика	3	
14-16.		Лексика	3	
17.		<b>Контрольный диктант (№1) с грамматическим заданием по теме "Повторим изученное в 5 классе"</b>	1	
18.		Анализ контрольного диктанта	1	
19.		Р/Р Признаки текста	1	

20.		Р/Р Темы широкие и узкие	1	
21.	<b>Грамматика. Морфология. Понятие о морфологии</b>	Части речи	1	
22.		Слово и его формы	1	
23.	<b>Самостоятельные части речи. Имя существительное</b>	Понятие о существительном	1	
24.		Р/Р Творительный сравнения	1	
25.		Род, число, падеж, склонение существительных	1	
26.		Склонение существительных	1	
27.		Р/Р Простой и сложный план.	1	
28.		Разносклоняемые существительные	1	
29.		Неизменяемые существительные	1	
30.		Словообразование существительных.	1	
31.		Словообразование существительных	1	
32.		Образование сложных существительных	1	
33-34.		Р/Р Простой и сложный план. Сравнение. Метафора. Эпитет	2	
35.		Р/Р Контрольное изложение с творческим заданием	1	
36.		Повторение изученного	1	
37.		<b>Контрольный диктант (№2) с грамматическим заданием по теме "Имя существительное"</b>	1	
38.		Анализ контрольного диктанта	1	
39.		Повторение изученного	1	
40.	<b>Глагол</b>	Понятие о глаголе	1	
41.		Р/Р Что такое эпитафия	1	
42.		Инфинитив	1	
43.		Возвратные глаголы	1	
44.		Р/Р Что такое эпитафия?	1	
45.		Виды глагола	1	
46.		<b>Контрольная работа</b>	1	

47-48.		Наклонения глагола	2	
49.		Анализ контрольной работы	1	
50-51.		Р/Р Описательный оборот	2	
52.		Времена глагола	1	
53.		Прошедшее время глагола	1	
54.		Настоящее и будущее время глагола	1	
55.		Р/Р Официально-деловой стиль речи	1	
56.		Лицо и число глагола	1	
57.		Спряжение глаголов	1	
58.		Разноспрягаемые глаголы	1	
59.		Условное наклонение	1	
60.		Повелительное наклонение	1	
61.		Безличные глаголы	1	
62.		Словообразование глаголов	1	
63-66.		Правописание суффиксов	4	
67.		Повторение изученного	1	
68.		<b>Контрольный диктант (№3) с грамматическим заданием по теме "Глагол"</b>	1	
69.		Анализ контрольного диктанта	1	
70.		РР Рассказ	1	
71.		<b>Р/Р Контрольная работа (сочинение)</b>	1	
72.		Р/Р Анализ ошибок	1	
73.	<b>Имя прилагательное</b>			
		Понятие о прилагательном.	1	
74.		Понятие о прилагательном	1	
75.		Р/Р Описание природы. Зима	1	
76.		Разряды прилагательных по значению	1	
77-78.		Полные и краткие прилагательные	2	
79.		Склонение полных прилагательных	1	
80.		Притяжательные прилагательные	1	
81.		Р/Р Описание природы	1	
82-83.		Степени сравнения имён прилагательных.	2	
84.		<b>Р/Р Контрольная работа (изложение)</b>	1	

85.		Р/Р Анализ контрольной работы	1	
86.		Словообразование прилагательных	1	
87-88.		Р/Р Описание помещений	2	
89-92.		Буквы н и nn в суффиксах прилагательных	4	
93.		Словообразование прилагательных с помощью суффиксов -ск-, -к-	1	
94-95.		Словообразование прилагательных с помощью приставок. Правописание НЕ с прилагательными.	2	
96-97.		Словообразование прилагательных с помощью сложения основ	2	
98.		Р/Р Описание помещения	1	
99.		Повторение изученного	1	
100.		<b>Контрольный диктант (№4) с грамматическим заданием по теме "Имя прилагательное"</b>	1	
101.		Анализ контрольного диктанта	1	
102.		Р/Р Описание костюма	1	
103.		РР Описание костюма	1	
104.	<b>Имя числительное</b>	Понятие о числительном	1	
105.		Состав числительных	1	
106-109.		Склонение количественных числительных	4	
110.		Р/Р Рассказ на основе картины.	1	
111-112.		Собирательные числительные	2	
113-114.		Порядковые числительные	2	
115.		Дробные числительные	1	
116.		Р/Р Описание книги.	1	
117.		Повторение изученного	1	
118.		<b>Контрольный диктант (№5) по теме "Имя числительное".</b>	1	
119.		<b>Анализ контрольного диктанта по теме "Имя числительное".</b>	1	

120.	<b>Наречие. Категория состояния</b>	Понятие о наречии.	1	
121.		Степени сравнения наречий	1	
122.		Степени сравнения наречий.	1	
123.		Орфография наречий	1	
124.		Орфография наречий	1	
125.		Р/Р Рассуждение в разных стилях речи.	1	
126- 127.		Орфография наречий.	2	
128.		РР Рассуждение в разных стилях речи	1	
129- 130.		Орфография наречий...	2	
131.		Словообразование наречий...	1	
132.		<b>РР Контрольная работа (сочинение).</b>	1	
133.		РР Анализ контрольной работы (сочинения).	1	
134.		Р/Р Средства связи частей рассуждения	1	
135.		Р/Р Рассуждение в разных стилях речи	1	
136- 137.	<b>Категория состояния</b>	Категория состояния	2	
138- 139.		Р/Р Как создать киносценарий	2	
140.		Повторение изученного	1	
141.		<b>Контрольный диктант (№6) с грамматическим заданием по теме "Наречие".</b>	1	
142.		Анализ контрольного диктанта по теме "Наречие".	1	
143.		<b>Промежуточная аттестация (контрольный диктант №7).</b>	1	
144.	<b>Местоимение</b>	Понятие о местоимении. Морфологические средства связи предложений.	1	
145.		Личные местоимения	1	
146.		Притяжательные местоимения	1	
147.		Возвратное местоимение	1	
148.		Вопросительные	1	

		местоимения		
149.		Относительные местоимения	1	
150.		Неопределённые местоимения	1	
151.		Отрицательные местоимения	1	
152-153.		Самостоятельная работа и её анализ	2	
154.		Определительные местоимения	1	
155.		Указательные местоимения	1	
156-157.		Морфологические средствам связи	2	
158-159.		Повторение изученного	2	
160.		<b>Контрольный диктант (№8) с грамматическим заданием по теме "Местоимение"</b>	1	
161.		Анализ контрольного диктанта	1	
162-163.	<b>Повторение изученного в 6 классе</b>	Р/Р Повторение	2	
164-169.		Защита проектов	6	
170-172.		Повторение орфографии.	3	
173-175		Повторение пунктуации.	3	

### Тематическое планирование .7 класс. 105 часов

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Примечание
1.	Русский язык как развивающееся явление	1	
	<b>Повторение (6 ч.+ 1ч.Р.р.)</b>		

2.	Синтаксис и пунктуация. Синтаксический и пунктуационный разбор	1	
3.	Лексика и фразеология	1	
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография	1	
5.	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов	1	
6-7.	<b>Контрольный диктант и его анализ</b>	2	
8.	РР Контрольное изложение	1	
	<b>Причастие ( 31ч. + 5 ч. р.р.)</b>		
9.	Понятие о причастии Задания для проектной деятельности по теме «Причастие»	21	
10.	Признаки глагола и прилагательного у причастий.	1	
11.	РР Что такое текст. Типы речи. Описание общего вида местности.	1	
12-13.	Причастный оборот	2	
14.	Выделение причастного оборота на письме <u>Представление проекта «Этот непростой причастный оборот»</u>	1	

15.	Не с причастиями <u>Представление проекта «Пишем причастия с не правильно»</u>	1	
16.	РР Описание по картине К. С. Петрова-Водкина «Утренний натюрморт»	1	
17.	Действительные и страдательные причастия <u>Представление проекта «Мы разные»</u>	1	
18.	Словообразование причастий настоящего времени <u>Представление проекта «Суффиксы, которые помогают появлению в речи причастий»</u>	1	
19.	Словообразование причастий настоящего времени	1	
20.	РР Описание местности по картине В. Д. Поленова «Золотая осень»	1	
21.	Словообразование причастий прошедшего времени  Представление проекта «Внимание: причастия прошедшего времени».	2	
22-23.	Диктант и его анализ	2	
24-25.	Гласные перед нн и н в причастиях	2	
26.	Представление проекта «Я дружу с причастием».	1	



27.	РР Описание местности по личным наблюдениям	1	
28.	Краткие причастия Написание кратких причастий. Синтаксическая роль кратких причастий.	1	
29-30.	Правописание nn и н в причастиях	2	
31.	РР Контрольное изложение	1	
32.	Морфологический разбор причастия Повторение изученного	1	
33.	<u>Представление проектов по теме «Причастие»</u>	1	
34.	Контрольный диктант.	1	
35.	Анализ контрольного диктанта. Представление проектов по изученной теме.	1	
36.	РР Описание действий	1	
	<b>Деепричастие (13+2 р.р.)</b>		
37.	Понятие о деепричастии и деепричастном обороте. Правописание <b>не</b> с деепричастиями.	1	
38.	Деепричастие. Пунктуация при деепричастном	1	

	обороте.		
39.	РР Описание действий (особенности описания спортивных действий)	1	
40.	Словообразование деепричастий. Образование деепричастий несовершенного вида	1	
41.	Словообразование деепричастий. Образование деепричастий совершенного вида	1	
42.	Морфологический разбор деепричастия	1	
43.	Проверочная работа	1	
44.	Анализ проверочной работы. Представление подготовленных проектов	1	
45.	РР Рассказ на основе услышанного	1	
46.	Переход слов из одной самостоятельной части речи в другие	1	
47.	Повторим орфографию	1	
48.	Повторим пунктуацию	1	
49.	Представление проектной деятельности	1	
	<b>Предлог (11ч. +2 Р. Р.)</b>		
50.	Понятие о служебных частях речи	1	

51-52.	РР Рассказ на основе услышанного (контрольное сочинение)	2	
53.	Понятие о предлоге. Употребление предлогов Производные и производные предлоги.	1	
54-55.	Правописание предлогов Гласная е на конце производных предлогов	2	
56.	Правописание предлогов. Пробелы между частями производного предлога и отсутствия пробелов при написании	1	
57.	Повторение изученного	1	
58.	Представление подготовленных проектов	1	
59-60.	Контрольная работа и её анализ	2	
	<b>Союз (12ч. + 2 РР)</b>		
61.	Понятие о союзе	1	
62.	Сочинительные союзы	1	
63-64.	Подчинительные союзы	2	
65.	Правописание союзов	1	

66.	РР Морфологические средства связи	1	
67.	Представление подготовленных проектов по теме «Союз»	1	
68.	Проверочная работа	1	
69.	Анализ проверочной работы. Повторение орфографии	1	
70.	Повторение пунктуации	1	
71.	Употребление предлогов и союзов в речи. Творческая мастерская.	1	
72.	РР Сочетание разных типов речи в одном тексте Написание отзыва о книге.	1	
	<b>ЧАСТИЦА (14 ч. + 2 р.р.)</b>		
73.	Понятие о частице	1	
74.	Разряды частиц	1	
75.	Формообразующие частицы	1	
76.	Смыслоразличительные частицы	1	
77.	Раздельное и дефисное написание частиц	1	

78.	<b>Проверочная работа</b>	1	
79.	Анализ проверочной работы. Правописание не и ни	1	
80.	Различение приставки не и частицы не	1	
81.	Частица ни, приставка ни, союз ни-ни.	1	
82.	РР Сочетание различных типов речи в одном тексте. Подготовка к контрольному сочинению.	1	
83.	Повторение изученного по теме «Частица» Представление проектов.	1	
84.	<b>Контрольный диктант.</b>	1	
85.	Анализ контрольного диктанта. РР Характеристика литературного героя(контрольное сочинение).	1	
86.	Переход самостоятельных частей речи в служебные	1	
	<b>Междометия (6 ч. +1 р. р.)</b>		
87.	Междометие как часть речи Группы междометий	1	
88.	Правописание междометий.	1	
89.	РР Публицистический текст	1	

90.	Повторим орфографию	1	
91.	Практикум по орфографии.	1	
92.	Представление проекта «Знаки препинания при междометии»	1	
	<b>Повторение (9ч. + 1р. р.)</b>		
93.	Русский язык и разделы наук о нем.	1	
94.	Фонетика. Графика.	1	
95.	Лексика и фразеология.	1	
96.	Словообразование	1	
97.	Морфемика	1	
98.	Морфология	1	
99.	Внеурочная деятельность. Представление проектной деятельности	1	
100.	Интервью	1	
101.	<b>Контрольная работа (диктант)</b>	2	

102.	Повторение изученного. Защита проектов.	1	

---

**Тематическое планирование. 8 класс. 70 часов**

№	Тема урока	Кол-во часов	Примечание
	<b>Введение</b>	1	
1.	Вводный урок о русском языке, об особенностях учебников.	1	
	<b>Повторение изученного в 5-7 классах</b>	<b>5</b>	
2.	Богатство и выразительность русского языка. Лексические средства выразительности. Основные разделы науки о языке,	1	
3.	Повторение правописания гласных и согласных в корне слова.	1	
4.	Части речи. Повторение. Повторение правописания НЕ//НИ с разными частями речи.	1	
5.	<b>Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием.</b>	1	
6.	РР Уметь говорить и слушать. Речь устная и письменная. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь как деятельность.	1	
	<b>Синтаксис и пунктуация. Понятие о синтаксисе.</b>	<b>2</b>	
7.	Синтаксис и пунктуация. Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды и средства синтаксической связи.	1	
8.	Способы подчинительной связи	1	
	<b>Словосочетание</b>	<b>2</b>	
9.	Основные виды словосочетаний. Цельные словосочетания.	1	



10.	Урок-семинар "Словосочетание как одна из единиц синтаксиса". Проектная деятельность учащихся.	1	
	<b>Предложение. Простое предложение</b>	<b>3</b>	
11.	Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные виды простых предложений. Интонация, ее функции. Порядок слов в предложении.	1	
12.	Повторим орфографию: орфограммы в корне.	1	
13.	<b>РР Контрольное сочинение "Что значит быть талантливым читателем?"</b>	1	
	<b>Главные члены предложения</b>	<b>6</b>	
14.	Подлежащее. Способы его выражения.	1	
15.	Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глагольное; составное глагольное; составное именное.	1	
16.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	
17.	РР Словесное рисование.	1	
18.	Обобщение по теме "Главные члены предложения"	1	
19.	<b>Контрольный диктант №2 по теме "Главные члены предложения"</b>	1	
	<b>Второстепенные члены предложения</b>	<b>7</b>	
20.	Второстепенные члены предложения. Определение. Согласованное и несогласованное определение. Способы выражения определений.	1	

21.	Приложение как вид определения. Дефис в приложении.	1	
22.	Дополнение. Его основные значения и способы выражения.	1	
23.	Основные виды обстоятельств.	1	
24.	Обобщение по теме "Второстепенные члены предложения"	1	
25.	Повторим орфографию. Орфограммы в приставках.	1	
26.	<b>Контрольный диктант № 3 по теме "Главные и второстепенные члены предложения"</b>	1	
	<b>Односоставные предложения.</b>	<b>7</b>	
27.	Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные.	1	
28.	РР Способы толкования лексического значения слова. Определение понятия.	1	
29.	Определённо-личные предложения. Их структура и смысловые особенности.	1	
30.	Неопределённо-личные предложения. Вопрос об обобщённо-личных предложениях.	1	
31.	Безличные предложения.	1	
32.	Назывные предложения. Знаки препинания в конце назывных предложений.	1	
33.	Урок-семинар "Употребление односоставных предложений". Проектная деятельность учащихся.	1	

	<b>Полные и неполные предложения.</b>	<b>4</b>	
34.	Особенности строения полных и неполные предложений.	1	
<b>35.</b>	<b>РР Контрольное сжатое изложение</b>	1	
36.	Тестирование по теме "Односоставные предложения"	1	
37.	РР Тема, основные мысли текста. Замысел автора. Микротема. Микротекст.	1	
	<b>Простое осложненное предложение. Предложение с однородными членами.</b>	<b>29</b>	
38.	Углубление понятия об однородных членах предложения. Союзы при однородных членах.	1	
39.	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.	1	
40.	Однородные и неоднородные определения.	1	
41.	РР Средства выразительности речи.	1	
42.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения».	1	
43.	Повторим орфографию. Орфограммы в суффиксах.	1	
44.	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием № 4 по теме " Однородные члены предложения".</b>	1	
45.	Анализ контрольного диктанта.РР Текст и его основные признаки. Средства связи предложений и	1	

	частей текста. Заглавие.		
	<b>Предложения с обособленными членами</b>		
46.	Понятие об обособлении. Общие условия обособления определений. Обособление согласованных и несогласованных определений.	1	
47.	Обособление приложения.	1	
48.	Обособление дополнений.	1	
49.	РР Цепная и параллельная связь предложений в тексте.	1	
50.	РР Контрольное выборочное изложение.	1	
51.	РР Анализ изложения. Разновидность рассуждения - сравнение.	1	
52.	Обособление дополнений.	1	
53.	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.	1	
54.	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	1	
55.	РР Подготовка к домашнему сочинению (контрольному). Киносценарий.	1	
56.	Обособление уточняющих членов предложения.	1	
57.	Повторим орфографию. Слитное, раздельное и дефисное написание слов.	1	
58.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения».	1	

59.	<b>РР Контрольное сочинение - рассуждение на литературную тему.</b>	1	
60.	Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями.	1	
61.	Предложения с обращениями.	1	
62.	<b>РР Психологический портрет. Сочинение-описание (контрольное).</b>	1	
63.	Особенности строения, значения и употребления слов-предложений в речи. Пунктуационное оформление слов-предложений.	1	
64.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями; слова-предложения».	1	
65.	Тестирование по теме «Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями; слова-предложения».	1	
66.	Анализ тестирования по теме «Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями; слова-предложения».	1	
	<b>Повторение</b>	<b>4</b>	
67.	Систематизация и повторение изученного за курс 5-8 классов	1	
68.	<b>Контрольный диктант № 5 в рамках промежуточной аттестации</b>	1	
69.	Анализ контрольного диктанта. Повторение изученного за курс 8-го класса.	1	
70.	Защита проектов.	1	

	<b>Итого</b>	<b>70</b>	
--	--------------	-----------	--

**Тематическое планирование.9 класс. 102 часа**

<b>№</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Примечание</b>
<b><i>Введение (1ч.)</i></b>			
1.	Богатство, образность, точность русского языка. РК Язык Тульского края в его прошлом и настоящем.	1	
<b><i>Повторение изученного в 8 классе (9 ч.)</i></b>			
2.	Основные виды словосочетаний.	1	
3.	Виды подчинительной связи слов в словосочетании	1	
4.	Предложения с однородными членами.	1	
5.	Обособление определений.	1	
6.	Обособление деепричастных оборотов и одиночных деепричастий.	1	
7.	Предложения с вводными словами, предложения с обращениями.	1	
8.	Виды односоставных предложений.	1	
9.	Полные и неполные предложения.	1	
10.	<b>Контрольный диктант по теме "Повторение изученного в 8 классе".</b>	1	
<b><i>Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение (5ч.)</i></b>			
11.	Анализ диктанта. Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения.	1	
12.	Текст. Композиционные формы сочинений	1	
13.	РР Сжатое изложение.	1	
14.	РР Способы сжатия текста.	1	
15.	Основные виды сложных предложений.	1	
<b><i>Сложносочинённое предложение (8ч.)</i></b>			
16.	Смысловые отношения между частями ССП.	1	
17.	Интонация и сочинительные союзы как средство связи между частями ССП.	1	
18.	Анализ изложения. Значения сочинительных	1	

	союзов.		
19.	Основные группы ССП по союзам и значениям.	1	
20.	Знаки препинания в ССП.	1	
21.	Контрольная работа по теме «Знаки препинания в сложном предложении».	1	
22.	РР Описание по воображению и памяти.	1	
23.	Синонимика ССП и простых предложений с однородными членами.	1	
<b>Сложноподчинённое предложение (19 ч.)</b>			
24.	Строение СПП. Главные и придаточные предложения.	1	
25.	РР Психологический портрет.	1	
26.	РР Описание по картине (устное сочинение).	1	
27.	Интонация, подчинительные союзы и союзные слова как средство связи частей СПП.	1	
28.	Указательные слова как средство связи частей СПП.	1	
29.	Виды придаточных предложений. Придаточные подлежащные и сказуемые.	1	
30.	Придаточные определительные.	1	
31.	РР Сочинение. Воспоминание о книге.	1	
32.	Придаточные дополнительные.	1	
33.	Придаточные обстоятельственные.	1	
34.	Проверочная работа по теме «Виды придаточных предложений»	1	
35.	РР Рецензия на книгу. Аннотация. РК Аннотация, рецензия на произведения тульских писателей.	1	
36.	СПП с несколькими придаточными.	1	
37.	Запятая в СПП с несколькими придаточными.	1	
38.	Синонимика простых осложнённых и СПП предложений.	1	
39.	Обобщающий урок по теме "СПП".	1	
40.	Диктант по теме "Сложноподчинённые предложения".	1	
41.	РР Сжатое изложение (контрольное)	1	
42.	РР Сжатое изложение (контрольное)	1	
<b>Сложное бессоюзное предложение (12ч.)</b>			
43.	Анализ диктанта. Значения СБП. Интонационные средства их выражения.	1	

44.	Запятая и точка с запятой в СБП.	1	
45.	Синтаксические средства сравнения. Сложное синтаксическое целое.	1	
46.	Тире в СБП.	1	
47.	Двоеточие в СБП.	1	
48.	РР Стили речи. Научный стиль.	1	
49.	Обобщение по теме «Знаки препинания в СБП». Тест	1	
50.	Синонимика СБП и сложных союзных предложений.	1	
51.	Обобщающий урок по теме "СБП".	1	
52.	Контрольная работа по теме "Сложное бессоюзное предложение".	1	
53.	РР Сжатое изложение (контрольное)	1	
54.	РР Сжатое изложение (контрольное)	1	
<b><i>Сложное предложение с разными видами связи(19ч.)</i></b>			
55.	Понятие о сложных предложениях с разными видами связи.	1	
56.	Знаки препинания в предложениях с разными видами связи.	1	
57.	Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.	1	
58.	Пунктуация в предложениях с разными видами связи.	1	
59.	Проверочная работа по теме: «Пунктуация в предложениях с разными видами связи».	1	
60.	Обобщающий урок по теме "Сложные предложения с разными видами связи".	1	
61.	РР Стили речи. Официально – деловой стиль.	1	
62.	РР Выборочное изложение с элементами сочинения (РК изложение текста писателя Тульского края).	1	
63.	РР Выборочное изложение с элементами сочинения (РК изложение текста писателя Тульского края).	1	
64.	Предложения с прямой речью.	1	
65.	Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1	
66.	Предложения с косвенной речью. Знаки	1	



	препинания в предложениях с косвенной речью.		
67.	Синонимика предложений с прямой и косвенной речью.	1	
68.	Цитаты. Способы цитирования.	1	
69.	РР Портретный очерк. Подготовка к домашнему сочинению.	1	
70.	Знаки препинания при цитатах.	1	
71.	Диктант по теме "Сложное предложение с разными видами связи".	1	
72.	Проверочная работа по теме «Способы передачи чужой речи».	1	
73.	РР Стили речи. Разговорный стиль.	1	
<b>Общие сведения о русском языке (5ч.)</b>			
74.	Русский язык – один из развитых языков в мире. РК Язык жителей Тульской области в наши дни.	1	
75.	Русский язык – государственный язык РФ и язык межнационального общения. РК Проект: "Имя в моей семье".	1	
76.	Русский язык в современном мире. Русский язык среди других славянских языков. РК Особенности среднерусского говора.	1	
77.	РР Сочинение-рассуждение "Размышление о моей будущей профессии".	1	
78.	Русский язык как первоэлемент великой русской литературы. РК Речевой этикет жителей нашего города.	1	
<b>Систематизация и обобщение изученного в 5-9 классах (24ч.)</b>			
79.	Фонетика. Фонетический разбор слова.	1	
80.	Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	1	
81.	Группы слов по лексическому значению. Словарно-тематические группы, использование в речи разных лексических групп слов.	1	
82.	Развитие лексической системы языка. Фразеологические единицы русского языка.	1	
83.	Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.	1	
84.	Слитные, дефисные и отдельные написания.	1	
85.	Морфологический разбор слов разных частей речи.	1	
86.	Орфография. Чередование гласных в корне слова.	1	

87.	РР Стили речи. Публицистический стиль.	1	
88.	РР Сжатое изложение текста публицистического стиля.	1	
89.	РР Сжатое изложение текста публицистического стиля.	1	
90.	Правописание приставок. Гласные о-е после шипящих.	1	
91.	Словообразовательный разбор и разбор слова по составу	1	
92.	Итоговый диктант по теме "Синтаксис и пунктуация"	1	
93.	Виды сказуемых	1	
94.	РР Стили речи. Художественный стиль.	1	
95.	Типы односоставных предложений.	1	
96.	РР Стили речи. РК Лингвостилистический анализ произведений современной тульской публицистики. Обобщение изученного.	1	
97.	Знаки препинания при цитатах.	1	
98.	Двоеточие в СБП.	1	
99.	Тире в СБП.	1	
100.	Повторение пунктуации. Предложения с косвенной речью. Знаки препинания в предложениях с косвенной речью.	1	
101.	Повторение пунктуации. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи.	1	

102.	Повторение пунктуации. Запятая в СПП с несколькими придаточными.	1	
------	--	---	--

### **Перечень учебно-методического обеспечения, список литературы**

#### **Для учителя:**

1. Поурочное планирование: к учебному комплексу под ред. В.В.Бабайцевой: Русский язык. Теория, Русский язык. Практика, Русская речь. 5-9 классы / Купалова А.Ю. и другие. - М: Дрофа, 2014
2. Шипицына Г.М., Петровская С.С, Черников И.Н. Русский язык. Дидактические материалы. -М.: Дрофа, 2014
3. Капинос В.И. и др. Русский язык. Развитие речи. 5-7 классы. - М.: Дрофа, 2007
4. Иссерс О.С., Кузьмина Н.А. Новые тесты по русскому языку. 5-7 классы. - М.: Дрофа, 2005

#### **Для учащихся:**

1. Русский язык: Теория. 5-9 классы: учебник. Предпрофильное обучение /Бабайцева В.В. – 7 издание, пересмотр. - М: Дрофа, 2014
2. Русский язык: Практика. 5 класс. /Под редакцией С.Н. Пименовой. - М: Дрофа, 2018
3. Русский язык: Практика. 6 класс. / Под редакцией С.Н. Пименовой. - М: Дрофа, 2018
4. Русский язык: Практика. 7 класс. / Под редакцией С.Н. Пименовой. - М: Дрофа, 2018
5. Русский язык: Практика. 8 класс. / Под редакцией С.Н. Пименовой. - М: Дрофа, 2018. Русский язык: Практика. 9 класс. / Под редакцией С.Н. Пименовой. - М: Дрофа, 2018
7. Лайло В.В. Проверь себя. Русский язык. 5 класс. - М.: Дрофа, 2013
8. Леденева В.В. Русский язык. Лексика. Тематическая тетрадь. - М.: Дрофа, 2005
9. Леденева В.В. Русский язык. Фонетика. Тематическая тетрадь. - М.: Дрофа, 2005
10. Войлова К.А. Русский язык. Орфография. Тематическая тетрадь. - М.: Дрофа, 2005
11. Шаповалова Т.Е. Морфемика и словообразование. Тематическая тетрадь. - М.: Дрофа, 2005
12. Канафьева А.В., Леденева В.В. Русский язык. Имя существительное. Тематическая тетрадь.-М.: Дрофа, 2005

#### **Образовательные электронные ресурсы**

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/>-Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

## ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА

---

1. Мультимедийный компьютер (технические требования: графическая операционная система, привод для чтения-записи компакт-дисков, аудио- и видеовходы/выходы, возможности выхода в Интернет; оснащение акустическими колонками, микрофоном и наушниками; с пакетом прикладных программ (текстовых, графических и презентационных).
2. Мультимедиапроектор (может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения).
3. Средства телекоммуникации (электронная почта, локальная школьная сеть, выход в Интернет; создаются в рамках материально-технического обеспечения всего образовательного учреждения при наличии необходимых финансовых и технических условий).
4. Сканер.
5. Принтер лазерный.
6. Копировальный аппарат (может входить в материальнотехническое обеспечение образовательного учреждения).
7. Диапроектор или оверхэд (графопроектор).
8. Экран на штативе или навесной (минимальные размеры 1,25 × 1,25 м).
9. Видеоплеер, DVD-плеер (видеомагнитофон).
10. Телевизор (диагональ не менее 72 см).
11. Аудиоцентр (с возможностью использования аудиодисков CDR).

## ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

---

<http://www.drofa-ventana.ru> — сайт объединённой издательской группы «Дрофа» — «Вентана-Граф». <http://www.philology.ru> — «Филологический портал». <http://www.grammar.ru> — сайт «Культура письменной речи». <http://www.wikipedia.org> — универсальная энциклопедия «Википедия». <http://www.krugosvet.ru> — универсальная энциклопедия «Кругосвет». <http://www.rubricon.com> — энциклопедия «Рубрикон».

<http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов).

<http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»). <http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова». <http://www.about-russian-language.com> — сайт по культуре

речи. <http://www.languages-study.com/russian.html> — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку). <http://www.etymolo.ruslang.ru> — этимология и история слов русского языка (сайт Российской академии наук, Института русского языка имени В. В. Виноградова).

<http://www.orgografus.ru> — видеоуроки русского языка.

<http://www.wordsland.ru> — сайт «Страна слов. Магия языка», изучение русского языка в игровой форме. <http://www.school-collection.edu.ru> — единая коллекция

цифровых образовательных ресурсов. <http://www.urokirus.com> — уроки русского языка онлайн (история языка, интересные статьи по филологии, словари, тестирование).

Предлагаемые рекомендации выполняют функцию ориентира в создании целостной среды, необходимой для реализации требований к уровню подготовки выпускников на ступени общего образования. Настоящие требования могут быть уточнены и дополнены применительно к специфике конкретных образовательных учреждений, условиям их финансирования, а также исходя из последовательной разработки и накопления собственной базы материально-технических средств обучения (в том числе в виде мультимедийных продуктов, создаваемых учащимися, электронной библиотеки, видеотеки и т. п.).

### Для учителя

- Б а б а й ц е в а В. В. Система членов предложения в современном русском языке. — М., 1988.
- Б а б а й ц е в а В. В. Явления переходности в грамматике русского языка. — М., 2000.
- Б а б а й ц е в а В. В. Система односоставных предложений в современном русском языке. — М., 2004.
- Б а б а й ц е в а В. В. Тайны орфографической зоркости // Русская словесность. — 2000. — № 1.
- Б а б а й ц е в а В. В. Подчинительные и сочинительные словосочетания // РЯШ. — 2006. — № 4.
- Б а б а й ц е в а В. В. Простые и сложные словосочетания // РЯШ. — 2007. — № 4.
- Б а б а й ц е в а В. В. Актуальное членение односоставных предложений // Проблемы изучения односоставных предложений. — М., 2005.
- Б а б а й ц е в а В. В., Б е д н а р с к а я Л. Д. Заметки о пунктуации // РЯШ. — 2008. — № 7.
- Б а б а й ц е в а В. В. Принципы русской орфографии // РЯШ. — 2009. — № 3.
- Б е д н а р с к а я Л. Д. Обучение сочинению-рассуждению при подготовке к ЕГЭ по русскому языку // РЯШ. — 2009. — № 9—10.
- Б е д н а р с к а я Л. Д. Синтаксис романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин». — Орёл, 2008.
- Г о р б а ч е в и ч К. С. Русский язык: Прошлое. Настоящее. Будущее. — М., 1987.
- И п п о л и т о в а Н. А. Текст в системе обучения русскому языку в школе. — М., 1998.
- К о в т у н о в а И. И. Русский язык. Порядок слов и актуальное членение предложения. — М., 1976.
- К у п а л о в а А. Ю. Изучение синтаксиса и пунктуации в школе. — М., 2002.
- Л ь в о в М. Р. Основы теории речи. — М., 2000.

- Н и к о л и н а Н. А. Филологический анализ текста. — М., 2003.
- П а х н о в а Т. М. Готовимся к устным и письменным экзаменам по русскому языку. — М., 1997.
- П о л и т о в а И. Н. Переходность в системе подчинительных словосочетаний в современном русском языке. — Коломна, 2008.
- С к о б л и к о в а Е. С. Обобщающая работа по орфографии. — М., 2005.
- С ы р о в И. А. Способы реализации категории связности в художественном тексте. — М., 2005.
- С ы р о в И. А. Функционально-семантическая классификация заглавий и их роль в организации текста // Филологические науки. — 2002. — № 3.
- У с п е н с к и й М. Б. В мире парадоксов русского языка. — М., 2006.
- Х и с а м о в а Г. Г. Диалог как компонент художественного текста. — М., 2007.
- Ш т а й н К. Э. Принципы анализа художественного текста. — СПб.; Ставрополь, 1993.
- Ш т а й н К. Э., П е т р е н к о Д. И. Метапоэтика Лермонтова. — Ставрополь, 2009.

### Для учащихся

- Б а б а й ц е в а В. В. Русский язык. Односоставные предложения в тексте. 10—11 классы. — М., 2008. — (Элективные курсы).
- Б е д н а р с к а я Л. Д. Русский язык: Трудные вопросы изучения синтаксиса. — М., 2009. — (Элективные курсы).
- Г р а н и к Г. Г., Б о н д а р е н к о С. М., К о н ц е в а я Л. А. Секреты орфографии. — М., 1994.
- Г р а н и к Г. Г. и др. Речь, язык и секреты пунктуации. — М., 1995.
- Д р о з д о в а О. Е. Уроки языкознания для школьников 5—8 классов. — М., 2001.
- Л ь в о в а С. И. «Позвольте пригласить вас...», или Речевой этикет. — М., 2004.
- Л ь в о в а С. И. Русский язык в кроссвордах. — М., 2002.
- П а в л о в а С. А. Рекомендации по подготовке к ЕГЭ (части А, В, С). — М., 2011.
- П а н о в М. В. Занимательная орфография. — М., 1984.
- П а н о в М. В. И всё-таки она хорошая. Рассказ о русской орфографии. — М., 1964.

Пахнова Т. М. Сборник текстов для подготовки к государственной итоговой аттестации. 9 класс. — М., 2011.

Постникова И. И. и др. Это непростое простое предложение. — М., 1985.

Розенталь Д. Э. А как лучше сказать? — М., 1988.

Скворцов Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. — М., 1996.

Смелкова З. С. Деловой человек: культура речевого общения. — М., 1997.

Солганик Г. Я. От слова к тексту. — М., 1993.

Шанский Н. М. Лингвистические детективы. — М., 2002.

### Словари

1. Жуков А. В. Школьный лексико-фразеологический словарь русского языка. — М., 2010.
2. Карпюк Г. В., Харитонов Е. И. Школьный словарь употребления буквы ё в русском языке. — М., 2010.
3. Квятковский А. П. Школьный поэтический словарь. — М., 1998 и последующие издания.
4. Крысин Л. П. Школьный словарь иностранных слов. — М., 1997 и последующие издания.
5. Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2010.
6. Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка. — М., 1998.
7. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. — М., 1992 и последующие издания.
8. Резниченко И. Л. Словарь ударений русского языка. — М., 2008.
9. Рогожникова Р. П., Карская Т. С. Словарь устаревших слов русского языка: По произведениям русских писателей XVIII—XX вв. — М., 2005.
10. Скворцов Л. И. Школьный словарь по культуре русской речи. — М., 2010.
11. Сомов В. П. Словарь редких и забытых слов. — М., 1996.
12. Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов / отв. ред. Н. Ю. Шведова. — М., 2008.
13. Чеснокова Л. Д., Чесноков С. П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. — М., 2005.
14. Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. — М., 2000.
15. Шипов Я. А. Православный словарь. — М., 1998.
16. Энциклопедический словарь юного филолога (Языкознание) / сост. М. В. Панов. — М., 1984.
17. Энциклопедия для детей. Т. 10: Языкознание. Русский язык. — М., 1998.