

**Согласована**

Зам. директора по УВР

Средней школы № 7

\_\_\_\_\_ О.Н. Гомзина

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Утверждена**

Директор

Средней школы № 7

\_\_\_\_\_ Л.Н. Сидоркина

приказ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя школа № 7»**

## **Рабочая программа**

по предмету Второй иностранный язык (Французский язык)

5-9 классы

Учитель: Лукина Е.С.

Рассмотрена на заседании

ШМО учителей иностранных языков

протокол от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

## Пояснительная записка.

Программа учебного предмета « Второй иностранный язык (Французский язык)» составлена на основе ФГОС ООО, Фундаментального ядра содержания общего образования, Программы ОУ. Французский язык. Синяя птица. 5-9 классы. М. Просвещение, 2013 год. Рабочих программ Французский язык. Второй иностранный язык. Предметная линия учебников «Синяя птица» 5-9 классы. Н.А. Селивановой\_ М, Просвещение 2013.

Интеграция России в современное европейское общеобразовательное пространство, процесс реформирования и модернизации российской школьной системы образования в целом и языкового образования в частности привели к переосмыслению целей, задач и содержания обучения иностранным языкам.

В значительной степени упрочилась тенденция к развитию многоязычия т.е. увеличилось количество языков, предлагаемых учащимся для одновременного или последовательного изучения) и к повышению качества межкультурной коммуникации ( за счет совершенствования образовательных технологий).

Целью языкового образования в глобальном масштабе становится развитие поликультурной и многоязычной личности, в том числе через формирование её коммуникативной компетенции, проявляющейся в способности и готовности осуществлять общение средствами одного или нескольких иностранных языков

В условия развивающегося французский язык продолжает укреплять свои позиции. Это объясняется как традиционным интересом к истории и культуре Франции, так и тем, что французский язык по – прежнему востребован как язык дипломатии и международных контактов различного характера. Наряду с английским и немецким языками он является одним из трёх официальных рабочих языков Евросоюза и одним из рабочих языков ООН. Международный престиж , общественная и образовательная значимость французского языка достаточно высоки, о чем свидетельствует постоянно растущее число франкофонов в мире.

Введение на определённом этапе в школьную программу предмета «второй иностранный язык» создаёт ситуацию так называемого мультилингвального обучения, когда учащиеся одновременно изучают родной язык, а также первый и второй иностранные языки.

Овладение вторым иностранным языком не может проходить без взаимодействия с первым. Этот процесс взаимодействия имеет как положительные так и отрицательные стороны. Недостаточная сформированность базовых навыков и умений в первом иностранном языке может отрицательно влиять на развитие всех составляющих коммуникативной компетенции во втором иностранном языке.

К числу положительных факторов относится опора на положительный опыт учащихся, приобретённый ими при изучении родного и первого иностранного языка.

## ЦЕЛИ КУРСА

Курс обучения строится на основе коммуниктивно-деятельностного подхода. Данный подход позволяет создать более широкую перспективу видения учащимся социального контекста использования иностранного языка. Выбор языковых и речевых средств общения для оформления своих мыслей является частью более глобальной задачи, стоящей перед человеком в определённой сфере деятельности (речевой, общественной, образовательной, профессиональной).

Процесс и формы учебного общения максимально приближен к реальной ситуации и требует от обучаемых использования знаний социолингвистического и социокультурного характера и Франции и других франкоязычных странах. Степень глубины таких знаний зависит от этапа обучения.

Цель обучения французскому языку в рамках данного курса (5-9 классы) носит интегративный характер и предполагает формирование и развитие:

**Коммуниктивно- когнитивной компетенции**: т. е. способности обучающихся

- овладеть совокупностью социокультурных знаний об окружающем многополярном мире в целом а также о системе ценностей и представлений, принятых во Франции и некоторых других франкоговорящих странах и присущих данным языковым культурам,
- активно взаимодействовать с представителями другой культурной общности (своими сверстниками и взрослыми) на основе принципов толерантности, взаимопонимания и уважения,
- творчески переосмысливать полученные знания о социальных и культурных особенностях развития той или иной франкоговорящей страны, развивая тем самым своё критическое мышление.

**Общеучебной компетенции** т.е. способность обучаемого

- участвовать в разнообразных видах учебной деятельности и интегрировать новую информацию в уже имеющуюся систему знаний и умений,
- организовывать и направлять свою учебно- познавательную деятельность для достижения поставленных целей с учетом своих личностно-мотивационных предпочтений,
- находить оптимальные способы решения конкретных учебных задач, применяя соответствующие коммуникативные и учебные стратегии,
- обрабатывать полученную информацию, варьируя формы её предъявления (сообщение, доклад, обмен мнениями, дискуссия),
- эффективно работать в малых и больших группах, моделируя различные ситуации повседневного общения.

**Коммуникативной компетенции**, которая включает речевую, языковую, социолингвистическую и социокультурную компетенции.

**Речевая компетенция** представляет собой функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности.

**Языковая компетенция** заключается в способности создавать осмысленные устные и письменные высказывания в соответствии с правилами и нормами

изучаемого языка. Высокий уровень владения лингвистической компетенцией представляет достаточно свободное использование широкого спектра языковых средств для адекватного выражения своих мыслей.

**Социолингвистическая компетенция** является одной из основополагающих в процессе коммуникации. Это знания и умения, необходимые для адекватного речевого поведения в ином социокультурном и лингвокультурном пространстве.

Эти задачи можно сгруппировать следующим образом:

- вступать в контакт в соответствии с принятыми в данной поведенческой культуре нормами речевого этикета. Необходимо научиться представляться самому и представлять других, выражать знаки благодарности, поздравлять и принимать поздравления,
- запрашивать и давать информацию о чём-либо, обращаться с различными просьбами и отвечать на вопросы о людях, предметах, предоставляя необходимые сведения,
- побуждать к каким-либо действиям и реагировать на побуждение,
- выражать свои чувства и эмоции, своё отношение к чему-либо: восхищение, недовольство, разочарование, т.е. передавать в речи разные оттенки своего настроения,
- передавать слова и высказывания другого человека,
- кратко или развёрнуто передавать содержание письменного текста, сохраняя авторскую логику изложения мыслей и т.д.

**Дискурсивная компетенция** как важная составляющая коммуникативной компетенции непосредственно связана с речевой иноязычной деятельностью и заключается в умении порождать и интерпретировать устные и письменные тексты (высказывания, письма, статьи, таблицы, графики) различного характера и объёма. Компетенция дискурса включает следующие умения:

- знать основные принципы построения аутентичных (письменных и устных) источников информации на изучаемом языке,
- определять взаимосвязь, взаимодополняемость и взаимозависимость самостоятельных частей текста,
- обеспечивать связность и целостность порождаемого текста (высказывания), используя необходимые для этого логические коннекторы речи,
- воздействовать различными речевыми средствами на собеседника, приглашая его к сотрудничеству и диалогу.

На начальном этапе (5 класс) типология используемых текстов должна быть сведена к разумному минимуму. В основном это тексты, составленные авторами учебников или оригинальные источники информации, подвергшиеся значительной адаптации. Исключение составляют стихи и песенки, понимание и запоминание которых происходит, как правило, на высоком эмоционально положительном фоне. На среднем (7-8 классы) и продвинутом этапе (9 класс) курса используемые источники информации становятся более разнообразными, их типология расширяется.

**Стратегическая или компенсаторная компетенция.** Формирование этого вида компетенции позволяет учащимся, с одной стороны, догадываться о значении непосредственно непонятых элементов текста, а также обходить их, синтезируя смысл целого фрагмента. С другой стороны, владение умениями перифразы, замещения, синонимии и антонимии расширяет речевые возможности учащихся, делает их речь на иностранном языке богаче.

**Социокультурная компетенция** – развитие умений адекватного общения и взаимопонимания с носителями языка, которая складывается из страноведческих фоновых знаний и владения соответствующими языковыми единицами с национально-культурной семантикой. Незнание социокультурного контекста, в котором существует французский язык, ведёт к интерференции культур и значительно затрудняет процесс общения. Наряду со страноведческими и лингво-культуроведческими реалиями Франции, ученики изучают элементы культуры и истории отдельных франкоговорящих стран: Швейцарии, Бельгии, Люксембурга, некоторых франкоязычных стран африканского континента, а также получают представление о распространении французского языка в мире (знакомятся с понятием франкофонии). Учебный процесс по усвоению французского языка должен быть направлен на диалог культур. Важной составной частью социокультурной компетенции считается развитие у российских школьников своего собственного культурного самосознания, в том числе через уважение к культурным и языковым различиям в Европе и во всем мире.

Общение на иностранном языке носит не только межкультурный, но и межличностный характер. Оно во многом зависит от умения людей взаимодействовать друг с другом, т. е. от степени сформированности **социальной компетенции**, которая в учебном процессе в большей степени, чем другие составляющие коммуникативной компетенции, ориентирована на личные характеристики учащихся.

Очень важно, чтобы ученик, сохраняя на уроке свою индивидуальность, в то же время ощущал себя частью группы, в которой он находится, чтобы он учился быть внимательным, заинтересованным слушателем, собеседником, оппонентом, т.е. владел культурой общения.

На каждом этапе обучение французскому языку реализуется через постоянное многогранное и многоплановое взаимодействие учащихся друг с другом и с учителем. Задача учителя состоит в том, чтобы корректно направлять творческий процесс по моделированию и воссозданию ситуаций, максимально приближенных к реальной практике общения. Очень важно помочь ученикам снять психологический барьер, который вызван зачастую их несовершенным владением языком и страхом ошибки. Необходимо создать на уроке атмосферу общей заинтересованности, доброжелательности, взаимной поддержки и уверенности в себе. Желательно, чтобы овладение французским языком было неразрывно связано с возможностью творческого самовыражения для каждого учащегося, что является одним из условий успешного обучения.

## **ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Представленная программа предусматривает изучение французского языка как второго иностранного в общеобразовательной средней школе (5-9 классы) из расчета

1 учебный час в неделю,

35 часов в каждом классе с 5 по 8

68 часов в 9 классе

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

### **А. В коммуникативной сфере**

**Речевая компетенция** реализуется в следующих видах речевой деятельности:

#### **Говорение:**

- начинать вести / поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя,
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием / отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала,
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее,
- сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране, о странах изучаемого языка,
- описывать события, явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/ услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

#### **Аудирование:**

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников,
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, интервью),
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку краткие несложные аутентичные прагматические аудио и видеотексты, выделяя значимую /нужную/необходимую информацию.

#### **Чтение :**

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания,
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов, уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение,

- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/ нежной/ интересующей информации.

### **Письменная речь:**

- заполнять анкеты и формуляры,
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране / странах изучаемого языка,
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

### **Языковая компетенция:**

- применение правил написания изученных слов,
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков французского языка, соблюдение правильного ударения в словах и фразах,
- соблюдение ритмики – интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов ( утвердительные, вопросительные, отрицательные , повелительные), правильное членение предложений на смысловые группы,
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц ( слов, словосочетаний, реплик, клише речевого этикета),
- знание основных способов словообразования( аффиксация, словосложение, конверсия),
- понимание и использование явлений многозначности слов французского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости,
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка, знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глагола, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов).
- знание основных различий систем французского и русского языков.

### **Социокультурная компетенция:**

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и стране изучаемого языка, применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения,
- распознавание и применение в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённых образцов оценочной лексики), принятых в стране изучаемого языка,
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/ стран изучаемого языка, некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы),
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы,

- представление об особенностях образа жизни , быта, культуры стран изучаемого языка ( о всемирно известных достопримечательностях, о выдающихся людях и их укладе в мировую культуру),
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка,
- понимание роли владения иностранным языком в современном мире.

#### **Компенсаторная компетенция:**

- умение выходить из трудных ситуаций в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

#### **Б. В познавательной сфере:**

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений,
- владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/ аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/ слушать текст с разной глубиной понимания),
- умение действовать по образцу / аналогии при выполнении упражнений в составлении собственных высказываний в пределах тематики, определённой для основной школы,
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу,
- умение пользоваться справочным материалом ( грамматическими и лингвистическими справочниками, двуязычными и толковыми словарями, мультимедийными средствами),
- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

#### **В. В ценностно- ориентированной сфере:**

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления,
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах,
- представление о целостном полиязычном , поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранного языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации,
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке ( в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

#### **Г. В эстетической сфере:**

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке,

- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка,
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

#### **Д. В трудовой сфере:**

- умение рационально планировать свой учебный труд,
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

#### **Е. В физической сфере:**

- стремление вести здоровый образ жизни ( режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

#### **Предметное содержание речи**

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками. Внешность и черты характера человека.
2. Досуг и увлечения (чтение. кино, театр, музыка и др.). Виды отдыха, путешествия. Транспорт. Покупки.
3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт. сбалансированное питание.
4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.
5. Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской / сельской местности. Транспорт.
7. Средства массовой информации и коммуникации ( пресса, телевидение, радио, Интернет).
8. Страна/ страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности ( национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи) страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

#### **Виды речевой деятельности/ коммуникативные умения.**

##### **Говорение.**

##### **Диалогическая речь .**

Совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированные диалоги.

Объём диалога 5-7 классы- от 3 реплик

8-9 классы- до 4-5 реплик со стороны каждого обучающегося .

Продолжительность диалога 2,5- 3 минуты ( 9 класс).

##### **Монологическая речь.**

Развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или прослушанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию.

Объём монологического высказывания

5-7 классы – от 8-10 фраз

8-9 классы – до 10-12 фраз.

Продолжительность монолога 1,5-2 минуты ( 9 класс).

### **Аудирование.**

Развитие и совершенствование умения воспринимать и понимать на слух аутентичные аудио- и видеотексты с разной глубиной проникновения в их содержание( с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспроизводимого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические и публицистические.

Типы текстов: диалог, интервью, объявление, реклама, сообщение, рассказ, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, целиком построенных на знакомом обучающимся языковом материале.

Время звучание текста для аудирования- 1 минута.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования- до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделять значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов- до 1,5 минут.

### **Чтение :**

-развитие умения читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание ( в зависимости от вида чтения):

С пониманием основного содержания(ознакомительное чтение),

С выборочным пониманием нужной или интересующей информации ( просмотровое/поисковое чтение),

С полным пониманием содержания (изучающее чтение)

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклам, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу обучающихся.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря. Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объём текстов для ознакомительного чтения – до 550 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной и интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся. Объём текста для просмотрового/поискового чтения- около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текстов для изучающего чтения- до 300 слов.

### **Письменная речь**

Развитие и совершенствование письменной речи , а именно умений:

- писать короткие поздравления с днём рождения и с другими праздниками, выражать различные пожелания (объёмом 30-40 слов, включая адрес),
- заполнять формуляры, бланки ( указывая имя, фамилию, пол, гражданство, адрес),
- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выразить благодарность, давать совет, просить о чём-то). Объём личного письма- около 100-110 слов, включая адрес,
- составлять план , тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

### **Языковые знания и навыки**

#### **Орфография**

Знание правил чтения и орфографии и владение навыками их применения на основе изученного лексико-грамматического материала.

#### **Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различия на слух всех звуков французского языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

#### **Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуацию общения в рамках тематики, обозначенной

программой, в том числе наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка: основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

### **Грамматическая сторона речи**

Знание признаков нераспространённых и распространённых простых предложений, безличных предложений, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи перечисленных грамматических явлений.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, артиклей, относительных, неопределённых/неопределённо-личных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных.

### **Социокультурные знания и умения**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранных языков в современном мире,
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии,
- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями ( проведение выходных дней , основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора ( скороговорками, поговорками, пословицами),
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка, об особенностях их образа жизни, быта культуры ( о всемирно известных достопримечательностях, о выдающихся людях и их вкладу в мировую культуру), о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке,
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка ( реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику),
- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке, оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

### **Компенсаторные умения**

Формируются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов,

- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т.д.
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов,
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике,
- использовать синонимы, антонимы, описания объекта/ объектов, понятия при дефиците языковых средств.

### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формируются и совершенствуются умения:

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц,
- работать с прослушанным/ прочитанным текстом : извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации,
- работать с различными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой,
- планировать и осуществлять учебно -исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту, участвовать в работе над долгосрочным проектом, взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности,
- самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

Специальные учебные умения:

Формируются и совершенствуются умения:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом,
- семантизировать слова на основе языковой догадки,
- осуществлять словообразовательный анализ,
- выборочно использовать перевод,
- пользоваться двуязычными и толковыми словарями,
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

## **Тематическое планирование уроков 5 класс**

<b>№</b>	<b>Раздел</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-</b>
----------	---------------	-------------	-------------

п/п			во часов
1	Французский язык и Франция(в рамках устного вводного курса)	Страна изучаемого языка. Знакомство с содержанием УМК. Достопримечательности Франции.	1
2		Знакомство с французским алфавитом. Приветствие.	1
3		Овладение основными правилами чтения и произношения. Понятие глагола-связки.	
4		Правила чтения букв в словах. Назывная конструкция C'est	1
5		Правила чтения буквосочетаний в словах.	1
6		Формирование грамматической компетенции. Артикль.	1
7		Предлоги de, à, sur. Единственное и множественное число.	1
8		Контроль усвоения алфавита и правил чтения.	1
9	Знакомство.	Знакомство. Моя семья.	
10		Моя семья. Мои родители, сестры, братья. Вопросительное предложение. Вопросительные слова.	
11		Любимые занятия. Домашние животные. Глагол avoir.	1
12	Моя школа.	Моя школа. Мой класс. Школьные принадлежности.	1
13		Расписание занятий. Учебные предметы.	
14		Внеурочные и внеклассные занятия.	
15		Мои преподаватели. Мой любимый предмет.	
16		Контроль чтения.	
17	Семейные праздники и традиции.	Семейные праздники и традиции. День рождения.	1
18		Новый год. Рождество. Подарки.	1
19		Здоровье. Плохое самочувствие.	1
20	Распорядок дня.	Мой распорядок дня.	1
21		Домашние обязанности. Евро-денежная единица Франции.	
22		Распорядок воскресного дня. Поездка на городском транспорте.	1

23	Мои домашние животные.	Мои домашние животные. Забота о них.	1
24		Прогулки с домашними животными.	1
25		Сложное прошедшее время.	1
26		Празднование дня рождения за городом, в лесу.	1
27		Контроль аудирования.	1
28	В городе.	Мой город.	1
29		Транспорт. Дорога от дома до школы и обратно	1
30	Досуг.	Мой досуг. Мои увлечения.	1
31		Мои любимые занятия в школе и вне школы.	1
32	Каникулы.	Летние/зимние каникулы. Летние/зимние развлечения. Погода.	1
33		Окружающая природа. Времена года. Любимое время года.	1
34		Путешествие на поезде.	1
35		Контроль говорения.	1

### Тематическое планирование уроков 6 класс

№ п/п	Раздел	Тема	Кол-во часов
1	Знакомство.	Знакомство. Мой адрес. Моя семья.	1
2		Мои французские сверстники. Переписка с французскими друзьями. Организация среднего образования во Франции.	1
3	Начало учебного года.	Начало учебного года во Франции и в России.	
4		Расписание занятий. Любимые и нелюбимые предметы.	1
5	Приятного аппетита.	Еда. Любимые блюда.	1
6		Школьная столовая. Меню школьной столовой.	1
7		Гастрономические предпочтения российских и французских школьников.	1
8		Контроль чтения.	1
9	Что сегодня на обед?	Обед в школьной столовой. Выбор блюд. Рецепт приготовления любимого блюда.	
10		Планирование дня. Заполнение странички ежедневника. Гастрономические особенности при еме пищи.	

11	Дружба.	Дружба. Мой лучший друг. Совместный досуг, увлечения.	1
12		Известные люди Франции. Биография.	1
13	Телевидение.	Телевидение в жизни французских и российских школьников.	
14		Французские и российские телеканалы и передачи.	
15		Любимые телевизионные передачи.	
16		Контроль аудирования.	
17	Счастливого пути!	Распорядок дня. Любимые занятия вне школы.	1
18		Друзья по переписке. Путешествия.	1
19		Нормандия.	1
20	Сказка.	Сказка. Известные французские писатели.	1
21		Комиксы. Чтение в жизни школьника.	
22	Франкофония.	Франкофония.	1
23		Франция.	1
24		Швейцария.	1
25		Россия.	1
26		Общение по телефону.	1
27		Контроль говорения.	1
28	Досуг.	Досуг учащихся после уроков.	1
29		Французские журналы для детей.	1
30	Переписка.	Переписка. Общение через интернет.	1
31		Увлечения и интересы моего друга по переписке. Коллекционирование.	1
32	Здравствуй, Париж!	Париж-столица Франции. Основные достопримечательности.	1
33		Посещение Парижа российскими школьниками . Программа визита.	1
34		Обзорная экскурсия по Парижу. Викторина «Знаешь ли ты Париж?»	1
35		Контроль письма.	1

## Тематическое планирование уроков 7 класс

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Летние каникулы.	Летние каникулы.	1
2		Путешествие по своей стране и зарубежом.	1
3		Способы путешествия. Подготовка к путешествию.	
4		Программа путешествия. Впечатления о путешествии.	1
5		Погода. Климат. Лучшее время года для путешествия.	1
6		Предпочтения французов в вопросах организации проведения отдыха.	1
7		История национального праздника Франции-14 июля.	1
8		Контрольговорения.	1
9	Дружба.	Дружба как я ее понимаю.	
10		Что такое настоящий друг.	
11		Портрет друга.	1
12		Совместный досуг, увлечения.	1
13		Мои французские друзья. Переписка.Общение через интернет.	
14		Представления французов о дружбе.	
15		Роль иностранных языков. Французский язык в моей жизни.	
16		Контроль чтения.	
17	Мода.	Виды одежды. Молодежная мода.	1
18		Мой стиль в одежде.	1
19		Представления французских подростков о моде.Их предпочтения в одежде.	1
20		Рисование как один из видов досуга подростков.	1
21	Проаздники.	Основные праздники во Франции и в россии.	
22		Подарки к празднику.	1
23		Особенности выбора подарка во Франции и в России.	1
24		Подарки подросткам во Франции на Рождество.	1
25		Моя семья. Мои родители.	1
26		Мои отношения с родителями.	1
27		Контроль аудирования.	1
28	Музыка.	Музыка в моей жизни.	1
29		Музыкальные жанры.	1
30		Популярные французские певцы и музыканты.	1

31		Популярные русские певцы и музыканты	1
32		Любимый композитор.	1
33		Любимый музыкант/певец.	1
34		Любимая группа.	1
35		Контроль письма.	1

### Тематическое планирование уроков 8 класс

№ п/п	Раздел	Тема	Кол-во часов
1	Спорт.	Спорт в моей жизни. Любимые виды спорта.	1
2		Индивидуальные и коллективные виды спорта.	1
3		Уроки физкультуры в школьном расписани.	
4		Спорт в жизни французов.	1
5		Французские спортсмены.	1
6		Новые виды спорта.	1
7		Отдых в спортивном лагере.	1
8		Контроль чтения.	1
9	Досуг.	Мой любимый досуг. Мои увлечения.	
10		Мои любимые занятия вне школы.	
11		Роль и место чтения в нашей жизни.	1
12		Воскресный отдых с семьей и друзьями.	1
13		Пикник за городом.	
14		Поход с друзьям в Макдоналдс.	
15		Парки аттракционов во Франци.	
16		Контроль говорения.	
17	Экология.	Защита окружающей среды.	1
18		Мой вклад в защиту окружающей среды.	1
19		Природа. Государственные заповедники и национальные парки во Франции.	1
20		Животные, занесенные в Красную книгу.	1
21		Парк Ла-Вийет-горордок науки и индустрии.	
22	Молодежь 21 века.	Отличительные особенности поколения молодежи 21 века.	1
23		Новые интернет-технологии.	1
24		Виртуальное общение.	1
25		Роль социальных сетей в жизни подростков.	1
26		Проблемы компьютерной зависимости.	1
27		Контроль письма.	1
28	Европейское сообщество.	ЕЭС. Символика. Аттрибуты.	1

29		Общие и национальные черты представителей стран Евросоюза.	1
30		Программы Евросоюза для молодежи.	1
31		Глаголы, передающие чувства и настроение.	1
32		Культурное наследие Евросоюза.	1
33		Основные культурные и исторические достопримечательности Евросоюза.	1
34		Круглшый стол «Европа и молодежь».	1
35		Контроль аудирования.	1

### Тематическое планирование уроков 9 класс

№ п/п	Раздел	Тема	Кол-во часов
1	Путешествие во Францию.	Подготовка к путешествию.	1
2		Составление программы путешествия.	1
3		Вопросительные конструкции (с инверсией и без).	
4		Посещение туристического агентства.	1
5		Бронирование билетов и номера в отеле	1
6		Ожидание рейса в аэропорту.	1
7		Перелет Москва-Париж.	1
8		Контроль письма.	1
9	Размещение в отеле.	Встреча в аэропорту Руасси-Шарль-де-Голь.	
10		Переезд в отель.	
11		Размещение в отеле.	1
12		Проживание во французском отеле.	1
13		Краткое описание парижских отелей разной категории..	
14		Визитная карточка отеля.	
15		Круглшый стол «Мое пребывание в парижском отеле».	
16		Контроль аудирования.	
17	Знакомство с Парижем.	Прогулка по Парижу. Знакомство с кварталами.	1
18		Знакомство с Латинским кварталом.	1
19		Любимое место в городе.	1
20		Знакомство с некоторыми достопримечательностями Парижа.	1
21		План округа.	

22		Парижское метро.	1
23	Посещение музея.	Музеи Парижа. Лувр.	1
24		Национальный центр искусства и культуры имени Жоржа Помпиду.	1
25		Музей Орсэ. Французские импрессионисты.	1
26		Описание картины художника.	1
27		Контроль говорения.	1
28	Я иду в кино.	Французское кино: известные актеры, фильмы, кинофестивали.	1
29		Визитная карточка парижского мультиплекса.	1
30	Исторические места Парижа.	Некоторые эпизоды французской истории.	1
31		Французские короли.	1
32		Замки и резиденции французских королей.	1
33		Исторические места французской столицы.	1
34		Контроль чтения.	1

## Учебно-методическое обеспечение

1. Программы общеобразовательных учреждений. Французский язык. Синяя птица. 5-9 классы. М. Просвещение. 2018 год.
2. Н.А. Селиванова . Рабочие программы. Французский язык . Второй иностранный язык. Предметная линия «Синяя птица» 5-9 классы М. Просвещение 2019год.
3. Н.А. Селиванова А.Ю. Шашурина. Французский язык. Второй иностранный язык.  
5-9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. М. Просвещение 2019 год
4. Н.А. Селиванова А.Ю. Шашурина. Французский язык. Второй иностранный язык.  
5-9 класс. Рабочая тетрадь.. М. Просвещение 2017 год
5. Н.А. Селиванова А.Ю. Шашурина. Французский язык. Второй иностранный язык.  
5-9 классы. Книга для учителя . М. Просвещение 2019 год.
6. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.
7. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2011. – 24 с.
8. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е.С. Савинов]. – М.: Просвещение, 2011. – 342 с.
9. Примерные программы основного общего образования по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2010. – 144 с.
10. Федеральный портал Российское образование <http://www.edu.ru/> – нормативные документы, программы элективных курсов
11. УМК «Синяя птица» («L’oiseau bleu») Учебник (2-й иностранный язык), Береговская Э.М., Белосельская Т.В., М.: Просвещение, 2019.
12. Аудиоприложение – CD MP3

